leccionesdehistoria.com

UNIDAD 4:

AL-ANDALUS

@rosaliarte

CC BY NC SA

1. ¿Qué vamos a aprender?

Durante casi 800 años, desde el 711 hasta 1492, los musulmanes controlaron gran parte de la Península Ibérica y tuvo un gran impacto en la historia y la cultura de nuestro país.

En esta unidad vamos a aprender:

- Qué pasó en la Península Ibérica después de la caída del Imperio Romano
- Las conquistas musulmanas
- La vida en Al - Andalus bajo los musulmanes

lh leccionesdehistoria.com

2. LOS VISIGODOS

LOS VISIGODOS EN HISPANIA:

- Los Visigodos eran una tribu germánica del este de Europa. En el 410 invadieron Roma, con su líder Alarico y finalmente se establecieron en un reinado en la provincia romana de la Galia (Francia), su capital fue Toulouse.
- Los Visigodos fueron atacados por otras tribus germánicas: los Vándalos, Alanos y Suevos. Los visigodos se vieron obligados a desplazarse al sur, a la Península Ibérica, de la que tomaron el control en el 507 y la llamaron Hispania.
- En ese instante en Hispania vivían romanos, que aceptaron que sus nuevos líderes fueran los visigodos.
- En el 589 el rey visigodo Recaredo, convirtió a los Visigodos al catolicismo romano y reconocieron a su Papa.

lh leccionesdehistoria.com

Situación del Reino Visigodo
en el año 569

lh leccionesdehistoria.com

3. LA INVASIÓN MUSULMANA DE HISPANIA

- En el 711 el general Omeya Tariq, cruzó el estrecho de Gibraltar con un pequeño ejército de bereberes y árabes. En esos momentos había problemas internos en Hispania entre los Visigodos, lo que hizo que algunos visigodos aceptaran a Tariq.
- En la batalla del Guadalete, los musulmanes derrotaron al ejército Visigodo. Rodrigo, el rey Visigodo, fue asesinado.
- El Emir del Norte de África, Musa, llegó a Hispania con más soldados. Ambos, Tariq y Musa conquistaron gran parte de Hispania. La zona que conquistaron la denominaron Al-Andalus.

lh leccionesdehistoria.com

Conquistas de Tarik y Musa

lh leccionesdehistoria.com

- La conquista de Al-Andalus fue muy rápida debido a:
  - El reino Visigodo no estaba unido y su rey tenía poco poder.
  - Los musulmanes fueron muy rápidos.
  - Los pactos de los musulmanes con la gente de la localidad, que les dejaba conservar su religión.
  - En solo 5 años los musulmanes ocuparon casi toda la Península Ibérica.
    - Los musulmanes fueron frenados en dos batallas:
      - Covadonga (722, Asturias), su héroe fue Don Pelayo
      - Poitiers (732, Francia)
- La historia de Al-Andalus puede ser dividida en 5 periodos, que podrás ver en la siguiente línea del tiempo.

lh leccionesdehistoria.com

4. LÍNEA DEL TIEMPO: FASES DE AL-ANDALUS

711-14: La armada musulmana conquista parte de Hispania

929: El Emir Abderramán III se declara a sí mismo Califa de Córdoba

1031: El Califato se desintegra en muchos pequeños reinos denominados Taifas

1085: Los Cristianos conquistan Toledo

1212: Los Reinos Cristianos derrotan a los Almohades en la Batalla de Navas de Tolosa. Tras ello, los Cristianos tomaron ciudades en Andalucía como Jaén, Córdoba y Sevilla

EMIRATO DEPENDIENTE
Gobernado por un emir y su capital era Córdoba

EMIRATO INDEPENDIENTE

- El Emirato de Córdoba es gobernado por la dinastía Omeya
- Es independiente del Califato Abasí en Bagdad
- El Emirato será muy próspero

CALIFATO DE CÓRDOBA

- Durante el Califato, Córdoba será una de las más grandes e importantes ciudades del mundo

REINOS DE TAIFAS

- Las Taifas no eran lo suficientemente fuertes para resistir a los Reinos Cristianos. Pidieron ayuda a los Almorávides, que eran bereberes de Marruecos, tomando éstos el control de Al-Andalus.
- Después otro grupo del Norte de África, los Almohades quitaron el poder a los Almorávides

REINO NAZARÍ

- Granada era el único reino musulmán que quedaba en la Península Ibérica. Éste cubría hasta Málaga, Granada y Almería
- Granada estaba gobernada por la Dinastía Nazarí
- Muchos musulmanes fueron hacia el Reino de Granada
- El reino era próspero pero su armada pobre. Esto significaba que tenían que pagar tributos al Reino de Castilla

700 800 900 1000 1100 1200 1300 1400 1500

750: Los abbasíes derrotan al último califa Omeya en Damasco

756: El príncipe Omeya Abderramán I derrota al gobernador de Al-Andalus se convierte en Emir de Córdoba

1086: Los Almorávides conquistan a los Cristianos en la Batalla de Sagrajas

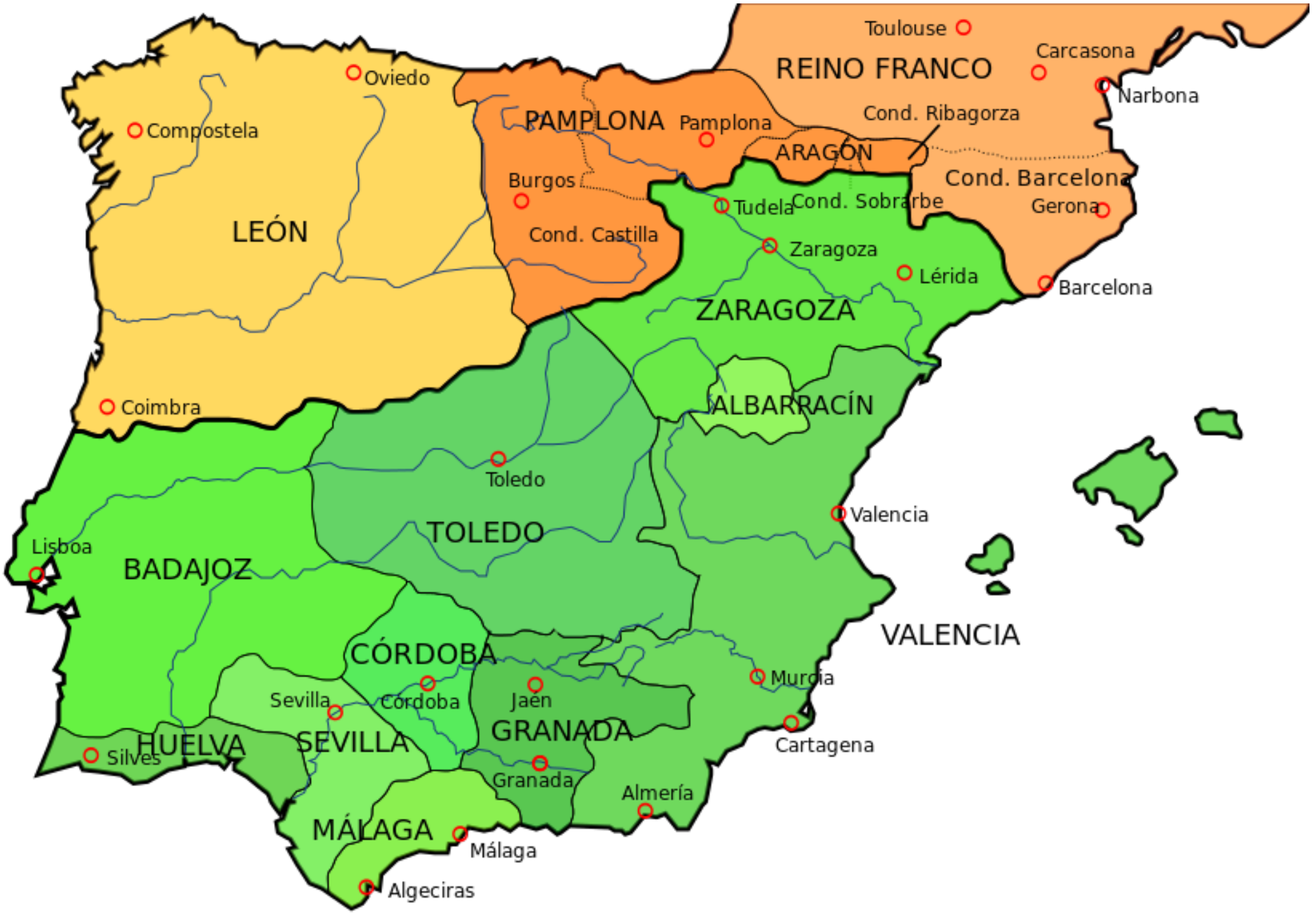
1147: Los Almohades tomaron el control de Al-Andalus

1492: Isabel y Fernando, los Reyes Católicos, conquistaron Granada. Boabdil será el último rey musulmán en Al-Andalus

lh leccionesdehistoria.com

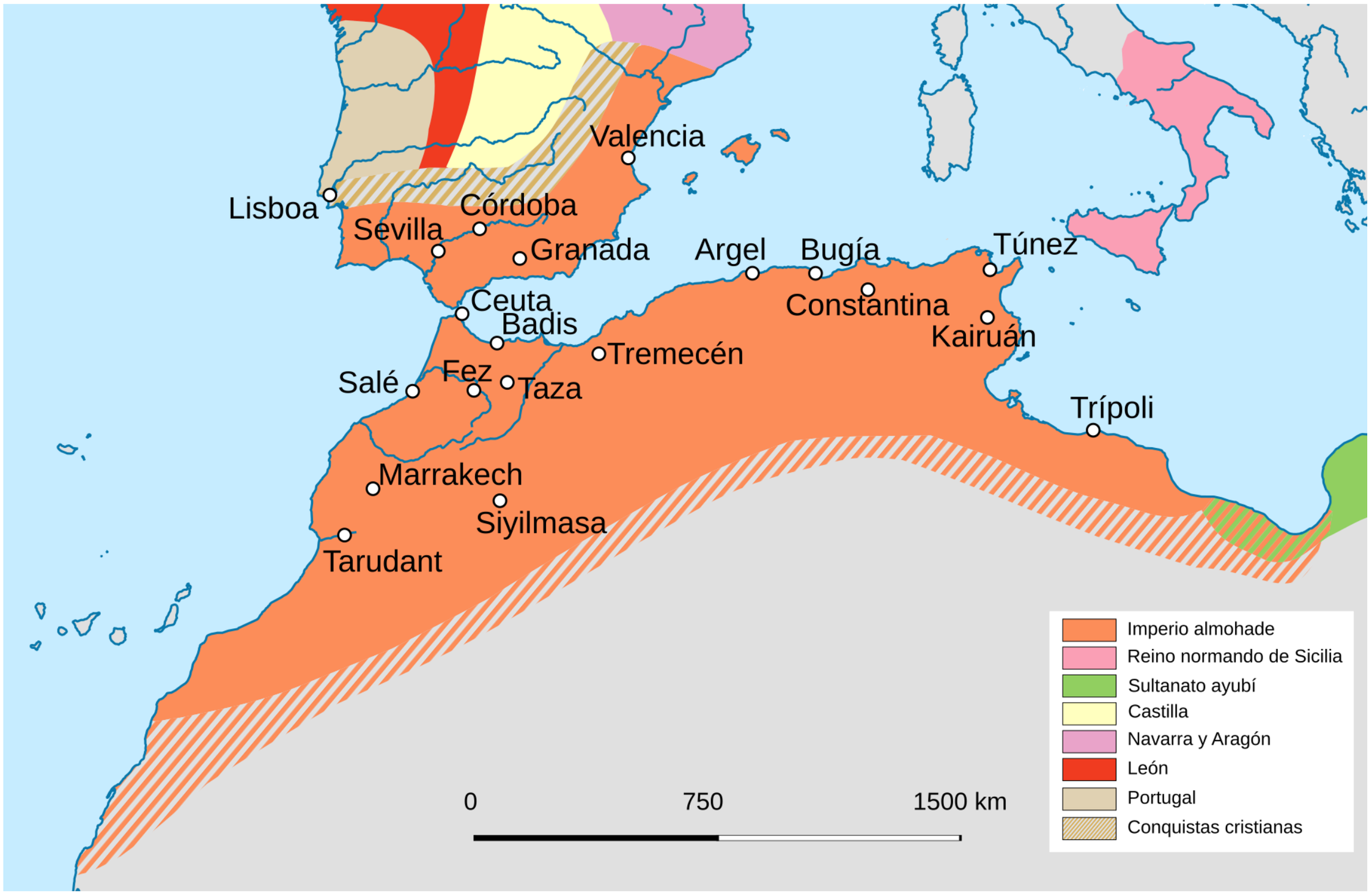
Califato de Córdoba, imagen extraída de Wikipedia

lh leccionesdehistoria.com



Los Reinos de Taifas, imagen extraída de Wikipedia

lh leccionesdehistoria.com



El Imperio Almohade, imagen extraída de Wikipedia

lh leccionesdehistoria.com

Los Reinos Nazarí, imagen extraída de Wikipedia

lh leccionesdehistoria.com

AL-ANDALUS

Conquista del Reino Visigodo por Tariq y Musa

FRENADOS EN
- Batalla de Covadonga (722, Asturias)
- Batalla de Poitiers (732, Francia)

EMIRATO DEPENDIENTE (711-756)

- Provincia (emirato) del Califato de Damasco

EMIRATO INDEPENDIENTE (756-929)

- Capital Córdoba
- Los Omeyas fueron asesinados por los Abasíes
- Un príncipe Omeya (Abderramán) logra huir
  - Vaga 5 años por el desierto
  - Al llegar a Al-Andalus encuentra seguidores
  - Córdoba será una ciudad de leyenda
- Córdoba será políticamente independiente pero depende religiosamente de Bagdad

leccionesdehistoria.com

CALIFATO DE CÓRDOBA (929-1031)

- Abderramán III se problama Califa
- Al-Andalus es totalmente independiente del Imperio islámico
- El califa gobierna con ayuda d
  - **VISIRES** (ministros)
  - **VALI** (gobernador al frente de cada provincia, llamadas coras)

REINOS DE TAIFAS (1031-1238)

- Fragmentación de Al-Andalus en varios reinos de Taifas
- Cada taifa era independiente y competían entre sí
- Los Reinos Cristianos aprovechan para conquistar las taifas
- Ayuda de Almorávides y Almohades a las taifas
  - Se rompe la convivencia entre culturas
  - Fueron intolerantes y autoritario
- 1212 NAVAS DE TOLOSA — Los reinos cristianos vencen por 1ª vez a Al-Andalus

REINO NAZARÍ (1238-1492)

- Íntegramente islámico
- Fueron vasallos de Castilla, le pagaban tributos

lh leccionesdehistoria.com

Ejercicios en la libreta:

Para la próxima clase hay que traer los apuntes en tu libreta junto con el eje cronológico.

lecciones de historia.com

RECUERDA ESTAS DEFINICIONES DE LA UNIDAD:

- **Emir:** Persona encargada de una región, como un gobernador
- **Emirato:** Área controlada por un Emir.
- **Califa:** Líder político y religioso musulmán.
- **Califato:** Área donde manda un califa. El califato tiene varios emiratos.
- **Visir:** Ministros
- **Coras:** Provincias en las que estaba dividida Al-Andalus
- **Vali:** Gobernador al frente de una provincia

lh leccionesdehistoria.com

5. La sociedad en Al-Andalus

- Hispania tenía una población diversa antes de la invasión musulmana en el 711, existían antiguos romanos, visigodos y comunidades judías. Cuando llegaron los musulmanes, Al-Andalus fue una sociedad muy heterogénea.
- Al comienzo, los musulmanes trataron a Cristianos y Judíos bien, por lo que eso hizo que se quedaran en Al-Andalus. La mayoría del tiempo vivían **pacíficamente**, pero a veces habían conflictos, pero éstos no eran entre las diferentes religiones, sino entre los **bereberes que se revelaban contra los árabes**.
- Más tarde, **Almorávides y Almohades** fueron menos tolerantes con los no musulmanes, por lo que bajo su mandato, muchos Cristianos y Judíos escaparon de Al-Andalus hacia los **Reinos Cristianos del Norte**.

lh leccionesdehistoria.com

5.1 LA SOCIEDAD ANDALUS

ÁRABES: No habían muchos, pero tenían los máximos privilegios. Tenían las mejores tierras. La mayoría de los líderes musulmanes eran árabes.

BEREBERES: Eran la mayoría de los soldados, procedentes del Norte de África. Habían más bereberes que árabes y tenían menos privilegios. Era la mayoría de la población en Al-Andalus, pero los árabes los consideraban musulmanes de segunda.

MULADÍES: Cristianos (hispanos-visigodos) convertidos al Islam. Muchos se convirtieron porque así pagaban menos impuestos.

MOZÁRABES: Cristianos. Al principio tenían puestos de trabajo importantes en el gobierno, pero gradualmente perdieron influencia. La apertura religiosa les permitió su existencia en Al-Andalus.

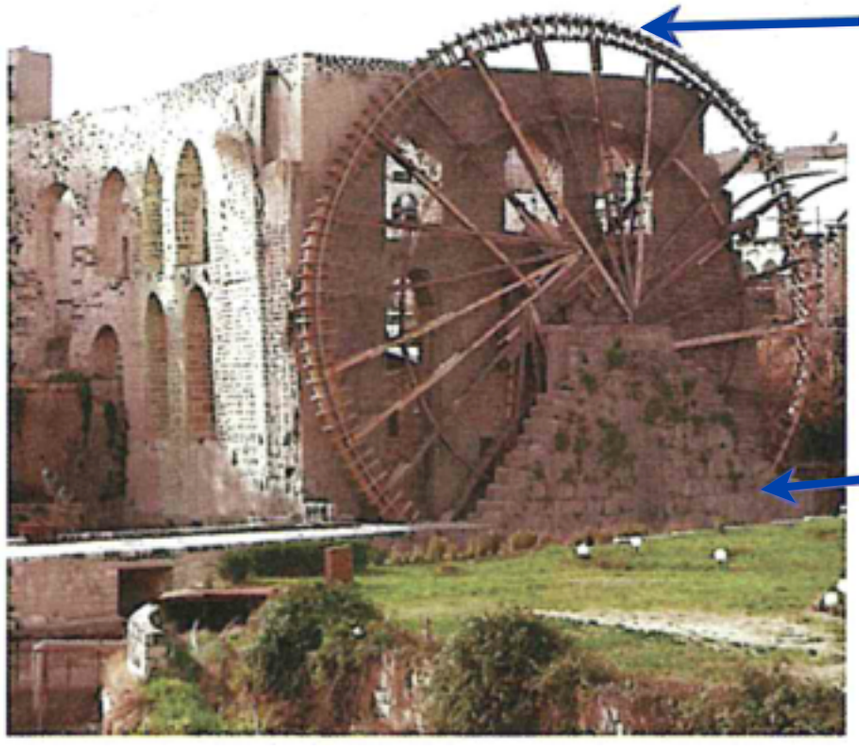
JUDÍOS: Muchos judíos eran mercaderes y tenían un gran poder en la economía de Al-Andalus por su control del comercio. Vivían en barrios apartados (juderías).

lh leccionesdehistoria.com

6. LA ECONOMÍA DE AL-ANDALUS

- **AGRICULTURA:** Los musulmanes cultivaron olivos, caña de azúcar, arroz, frutas cítricas, trigo, albaricoque, uvas y algodón. El clima era seco, así que necesitaban buenos riegos. Construyeron así canales para llevar el agua a los cultivos, poniendo norias de agua en los ríos, haciendo así la agricultura más productiva.

El agua podía ser transportada así a largas distancias tanto a la agricultura como a las ciudades



El agua es llevada a lo alto de la noria y cae en el acueducto

La corriente de agua del río hace girar la noria

lh leccionesdehistoria.com

- **COMERCIO:** El mundo musulmán se extendió desde la Península Ibérica hasta India, y los mercaderes viajaron alrededor de él, comprando y vendiendo productos. Al-Andalus exportó seda y cobre, e importaba esclavos y oro.

- En ciudades como Córdoba, Sevilla y Zaragoza, era posible comprar cerámicas hechas en China. Así el comercio fue tanto local (entre ciudades andalusíes), como internacional (con el Norte de África y Oriente).

- Los musulmanes usaban el oro y la plata para monedas, que se llamaban dinares y dirhams.

- **ARTESANOS:** Los musulmanes trajeron nuevas tecnologías, sobre todo en la producción de la seda. Además realizaron cerámicas, joyería y armas.

lh leccionesdehistoria.com

- **<u>LA INDUSTRIA DE LA SEDA:</u>** La seda era un objeto de lujo en la Edad Media, y solamente gente rica podía tenerla. Los árabes se hicieron expertos en la realización de telas de seda, llevando sus conocimientos a Al-Andalus. La gran calidad de la seda de Granada se convirtió en algo muy importante en exportar.

- La seda proviene de los gusanos de seda, que solo comen hojas de morera. El clima de las Alpujarras, cerca de Granada, era perfecto para estos árboles, por lo que Granada se convirtió en un centro de industria de la seda.

- ¿Sabías? Los musulmanes hombres no tienen permitido llevar puesto seda, porque lo consideran muy femenino.

Imágenes extraída de LinguaFrame

lh leccionesdehistoria.com

7. CIENCIA Y APRENDIZAJE

Los emires y califas de Córdoba fomentar la cultura y el aprendizaje. Apoyaron del mundo de las letras la filosofía, poesía y la música, y del mundo de las ciencias la medicina, las matemáticas y la astronomía. En gran parte de Europa, los descubrimientos de los antiguos griegos habían sido olvidados, pero en Córdoba había una librería con 400.000 libros, incluidos traducciones de textos antiguos de Grecia. Los monasterios cristianos, a pesar de ser centros culturales, tenían libros, pero solo llegaban a unos cientos, por lo que muchísima gente iba a Córdoba a aprender.

lecciones de historia.com

LA FILOSOFÍA: cuando en Europa imperaba el pensamiento cristiano, Al-Andalus introdujo la filosofía griega de Platón y Aristóteles. Destacó así la corriente del "racionalismo" que defendía que solo se puede llegar a conocer la verdad con el racionamiento y el pensamiento, y no solo a través de la fe religiosa. Su personaje destacado fue:

- **AVERROES (1126-1198):** Fue el mejor filósofo de Al-Andalus. Sus libros más famosos son los comentarios sobre los libros filosóficos de Aristóteles y Platón. Más tarde fueron traducidos al latín y fue leído por la mayoría de Europa. No solo escribió de filosofía, también escribió libros de teología, matemáticas, física, medicina, astronomía y geografía.

lh leccionesdehistoria.com

LAS CIENCIAS: cuando en Europa se encontraba atrasada en el feudalismo, en Al-Andalus se desarrollaban las mayores innovaciones científicas de la Edad Media. Gracias a su contacto con la India, trajeron artículos como el papel o la pólvora, que llegaron a Europa a través de Al-Andalus. Los andaluces fueron los primeros en desarrollar el astrolabio, la brújula o mapas náuticos.

Con respecto a la medicina, mientras Europa estaba sumida en la peste, los andalusíes desarrollaban "medicina preventiva" para evitar el contagio. Los médicos andalusíes fueron famosos y escribieron los principales tratados de medicina de la Edad Media. Su personaje destacado fue:

lh leccionesdehistoria.com

- **MAIMÓNIDES (1135-1204):** Fue un filósofo judío que nació en Córdoba durante el periodo Almorávide. Escribió numerosos libros de medicina y filosofía. Cuando los almohades conquistaron Córdoba en 1148, los judíos tuvieron que elegir entre convertirse al islam, morir o exiliarse. En los siguientes 10 años, Maimónides y su familia estuvieron viajando huyendo por el sur de España, escapando de los almohades, hasta que finalmente terminó en Egipto, convirtiéndose en el doctor oficial del sultán de allí.

lecciones de historia.com

Ejercicios en la libreta:

Para la próxima clase hay que traer los apuntes en tu libreta.

lh leccionesdehistoria.com

8. LA VIDA EN AL-ANDALUS

La mayoría de las ciudades de la época romana en el periodo visigodo se perdieron. Pero fueron los musulmanes quienes construyeron nuevas ciudades en este periodo andalusí, y se convirtieron en centros importantes, siendo Córdoba la capital de Al-Andalus, una de las ciudades más importantes del mundo.

La ciudad hispano-musulmana se organizaba en torno a la medina (centro amurallado), donde se encontraban la mezquita, el mercado (zoco) y los barrios de viviendas de calles estrechas y laberínticas. En un lugar elevado se encontraba el alcázar (fortaleza) o el palacio del gobernador de la ciudad.

lh leccionesdehistoria.com

8.1 LA CIUDAD EN AL-ANDALUS

Calles estrechas: Los Cristianos y musulmanes vivían en las mismas áreas y los judíos en zonas separadas

Puertas: Se cerraban a la noche

Murallas: Protegían la ciudad

Hammam: Baños públicos donde hombres y mujeres se bañaban por separado

Alcázar: (fortaleza) estaba en un sitio alto de la ciudad, era donde vivían los gobernadores oficiales

Mezquita: Se encontraba siempre en el centro de la ciudad

Plaza central: Zona donde la gente quedaba para pasear y conocerse

Zoco: El mercado, donde la gente tenía sus negocios

Alhóndigas: Zonas de almacenes donde los mercaderes guardaban sus productos

Imagen extraída de Linguaframe

lh leccionesdehistoria.com

- **Las casas en Al-Andalus:** La gente vivía en pequeñas casas en calles estrechas. Por fuera, las casas eran lisas y sin adornos, pero por dentro, tenían un patio central. Tenían más ventanas dentro que fuera, porque eran en torno a este patio, así se protegía la intimidad. Habían pocos muebles en las casas. La gente se sentaba en el suelo sobre alfombras y tenían pequeñas mesas.

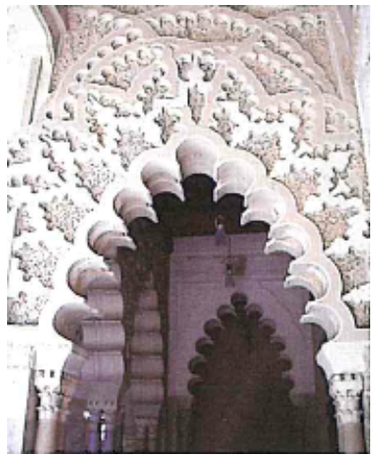
Imagen extraída de LinguaFrame

lh leccionesdehistoria.com

9. ARQUITECTURA

Grandes construcciones fueron construidas en Al-Andalus, combinando el estilo visigodo e islámico. Los musulmanes usaban materiales pobres como yeso, ladrillo y baldosas, haciendo decoraciones muy bonitas. Tenemos así diferentes formas decorativas en el estilo de Al-Andalus:

- **Arcos de herradura:** Fue usado primero por los visigodos y será uno de los arcos más típicos en la arquitectura morisca (la arquitectura de Al-Andalus).



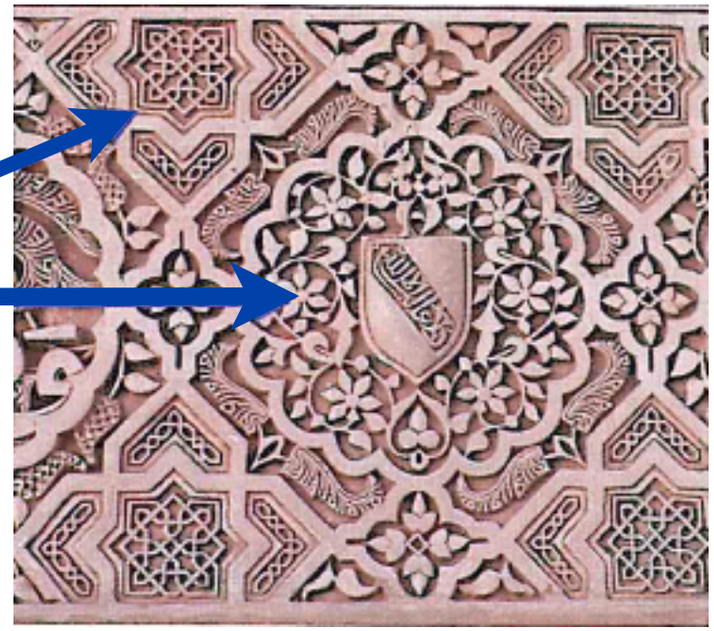
- **Arcos lobulados:** Consistían en una serie de semicírculos unidos para hacer un arco.

- **Mocárabes:** Decoración con forma de estalactitas para recordar a los primitivos musulmanes que vivían en cuevas.

Imagen extraída de LinguaFrame

lh leccionesdehistoria.com

- **Decoración:** Los musulmanes no podían decorar con imágenes de personas o animales, así decoraban con formas geométricas, con caligrafía árabe o con formas vegetales. La decoración musulmana se conoce como "horror vacui" (no dejar nada vacío en las paredes sin decorar).



- **Sillería:** (baldosas) Eran de colores y decoraban la parte baja de las paredes. Normalmente eran azules, verdes, negras o amarillas. Hoy día hemos heredado esta decoración en muchas casas andaluzas.

Imagen extraída de LinguaFrame

lh leccionesdehistoria.com

- Además fueron grandes artesanos.
- Eso sí, nunca olvides que no hay escultura musulmana ya que los árabes no decoran con figuras humanas o animales. Por eso es tan conocida e importante la "fuente de los leones" de la Alhambra, porque es una fuente musulmana con esculturas de leones, algo inédito en el arte musulmán.

Espada nazarí.
Imagen de Wikipedia

lh leccionesdehistoria.com

9.1 La mezquita de Córdoba

Fue la mezquita más importante de Córdoba, y se fue ampliando poco a poco a medida que la ciudad de Córdoba crecía. Fue construida sobre un templo romano y una iglesia cristiana. Cuando los reinos cristianos tomaron el control de Córdoba, le hicieron una catedral dentro de ella.

La Mezquita está soportada por numerosos arcos dobles de herradura a rallas de color rojo y blanco. Los arcos dobles hacían más alta y grande a la mezquita.

lh leccionesdehistoria.com

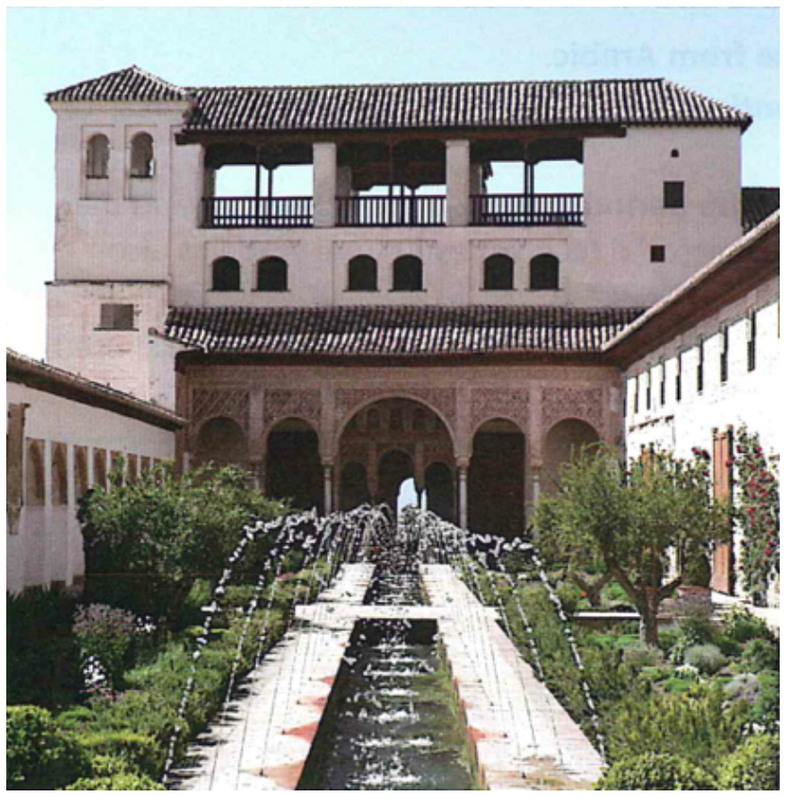
La mezquita de Córdoba hoy día, en el centro, se puede apreciar la catedral construida dentro posteriormente

lh leccionesdehistoria.com

9.2 La Alhambra

El reino Nazarí de Granada, políticamente no funcionó, pero produjo la mejor arquitectura morisca de Al-Andalus. Su ejemplo más famoso es la Alhambra de Granada, donde se puede ver influencia islámica y de los reinos cristianos.

El agua en la Alhambra era usada en los palacios para hacerlos más frescos. Además tenía diferentes sentidos, pues purificaba y daba vida, y sus reflejos en los edificios hacía la creencia en Allah y a su vista parecían más grandes.



lh leccionesdehistoria.com

lh leccionesdehistoria.com

lh leccionesdehistoria.com

El conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife

Cronología

años 1237-1273
Muhammad I. Al- Ahmar. Fundador de la Dinastía Nazarí. En 1238 instala la sede de la corte en la colina de la Sabika, iniciando la edificación de la Alhambra.

años 1333-1354
Yusuf I. Séptimo soberano de la Dinastía Nazarí, que edifica el Palacio de Comares.

años 1354/59-1362/91
Muhammad V. Etapa de mayor apogeo del sultanato nazarí, destaca la construcción del Palacio de los Leones.

años 1487-1492
Muhammad XII- Boabdil. Último sultán nazarí. El 2 de enero de 1492 entrega la Alhambra a los Reyes Católicos.

años 1492-1516
Reyes Católicos. Isabel I de Castilla y Fernando II de Aragón. Establecen la Alhambra como Casa Real y sede de la Capitanía General del Reino de Granada, para lo que realizan diversas reparaciones y reformas.

años 1500-1558
Carlos V. En 1526 visita la Alhambra, tras su boda en Sevilla con Isabel de Portugal, y decide construir el Palacio, una de las obras más significativas del Renacimiento español.

siglo XVIII
Los Académicos. Se lleva a cabo el primer análisis científico y planimétrico del Monumento, en 1773 por encargo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

años 1783-1859
Washington Irving. Escritor estadounidense. En 1829 viaja a Granada, donde se inspira para escribir "Cuentos de la Alhambra".

año 1870
La Alhambra es declarada Monumento Nacional.

años 1923-1936
La Alhambra de la restauración. **Leopoldo Torres Balbás.** Precursor de la restauración científica, fue arquitecto conservador de la Alhambra y el Generalife, destacan sus intervenciones en el Palacio de los Leones, el Mexuar y el Partal.

año 1984
El Comité de Patrimonio Mundial de la UNESCO declara La Alhambra y el Generalife Patrimonio Mundial.

Respete la hora de acceso a los Palacios Nazaríes que se indica en su entrada.

TIEMPOS DE VISITA desde Pabellón de acceso
Alcazaba a 20 minutos
Palacios Nazaríes a 17 minutos
Generalife a 15 minutos

Directorio de servicios

- Información
- Consigna
- Atención al visitante
- Aparcamiento
- Aseos
- Aseos personas con discapacidad
- Audioguía
- Teléfono
- Expendedor automático de entradas
- Área de descanso
- Cafetería
- Tienda- librería
- Punto de lectura
- Autobús
- Taxi
- Primeros auxilios
- Correos

Escalera del agua
Destaca por los canales hechos con tejas invertidas, por los que baja el agua de la Acequia Real permanentemente.

Silla del moro
Fue una construcción de vigilancia y protección para el Generalife y las huertas en un sector tan importante para la distribución del agua de la Acequia Real a toda la Alhambra.

Generalife
Comprende los jardines bajos, el palacio del Generalife y los jardines altos. Se construyó para ser el lugar de recreo para los reyes granadinos cuando éstos querían huir de la vida oficial del palacio.

Pabellón de acceso
Lugar donde puede recibir información sobre la visita al Conjunto, obtener las entradas, e iniciar el recorrido del mismo. Ofrece venta de publicaciones, consigna, aseos e información audiovisual.

Palacios Nazaríes
Constituido por tres palacios, cada uno edificado en distinta época.
Palacio del Mexuar
Ismail I (1314-1325)
y Muhammad V (1362-1391)
Palacio de Comares
Yusuf I (1333-1354)
y Muhammad V (1362-1391)
Palacio de los Leones
Muhammad V (1362-1391)

El Partal
Este área comprende el pórtico del palacio, los jardines y paseos, la Rauda, el palacio de Yusuf III y el paseo de las Torres.

Alcazaba
Una de las partes más antiguas de la Alhambra y área militar del recinto. Se visitan los siguientes espacios: la terraza de la Torre del Cubo, el adarve de la muralla norte, la plaza de las Armas (que incluye Barrio Castrense), la terraza de la puerta de las Armas, la Torre de la Vela y el Jardín de los Adarves.

Hotel Reuma

Acceso peatonal

Cuesta de Gomérez

Centro ciudad

Te recomendamos:
- 9 Baño de la Mezquita
- 11 Palacio de Carlos V. Museo de la Alhambra, Museo de Bellas Artes, Sala de Exposiciones Temporales
- 17 Torre de la Vela
- 23 Patio de Arrayanes
- 25 Patio de los Leones
- 32 Oratorio del Partal
- 33 Área arqueológica Palacio Yusuf III
- 39 Jardines bajos del Generalife
- 42 Patio de la Acequia
- 45 Escalera del Agua
- 58 Puerta de las Granadas
- 59 Bosque de la Alhambra
- 61 Puerta de la Justicia

Recorrido Generalife

Recorrido Alhambra: Alcazaba, Palacios Nazaríes y Partal

1 Pabellón de acceso
2 Plaza de la Alhambra
3 Acequia Real
4 Torre del agua
5 Medina
6 Puerta de siete suelos
7 Área arqueológica del Palacio de Abencerrajes
8 Convento de San Francisco (Parador)
9 Baño de la Mezquita
10 Santa María de la Alhambra
11 Palacio de Carlos V. Museo de la Alhambra, Museo de Bellas Artes, Sala de Exposiciones Temporales
12 Puerta del Vino
13 Plaza de los Aljibes

Alcazaba
14 Torre del Homenaje
15 Torre del Cubo
16 Plaza de las Armas
17 Torre de la Vela
18 Torre de la Pólvora
19 Jardín de los Adarves

Palacios Nazaríes
20 Patio de Machuca
21 Fachada de Comares
22 Torre de Comares
23 Patio de Arrayanes
24 Baño de Comares
25 Patio de los Leones
26 Sala de Abencerrajes
27 Sala de los Reyes
28 Sala de Dos Hermanas
29 Patio de Lindaraja
30 Peinador de la Reina

El Partal
31 Palacio del Partal
32 Oratorio del Partal
33 Área arqueológica Palacio Yusuf III
34 Torre de los Picos y Puerta del Arrabal
35 Torre de la Cautiva
36 Torre de las Infantas
37 Cuesta del Rey Chico

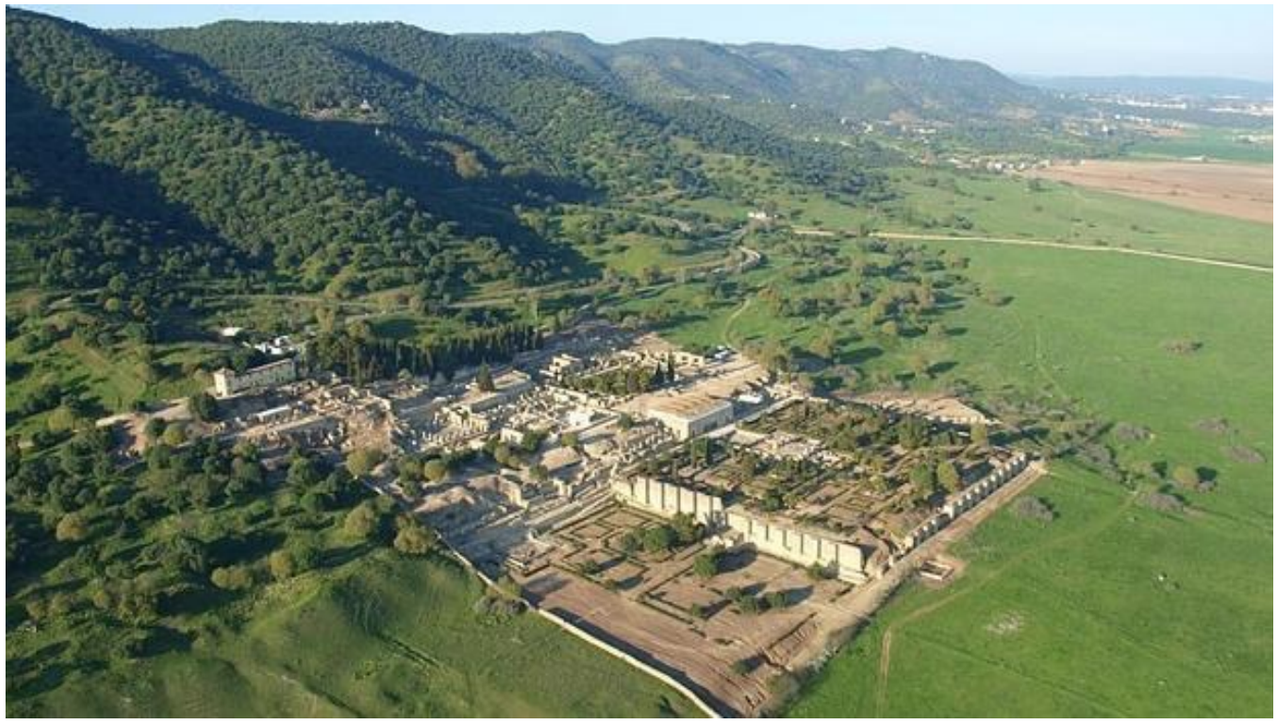
Generalife
38 Auditorio- Teatro del Generalife
39 Jardines bajos del Generalife
40 Camino Medieval de acceso al Generalife
41 Patio de Descabalgamiento
42 Patio de la Acequia
43 Patio de la Sultana
44 Área arqueológica Casa de los Amigos
45 Escalera del Agua
46 Mirador Romántico
47 Jardines altos

Entorno de la Alhambra
48 Albercones
49 Silla del Moro
50 Dar al-Arusa
51 Edificio Fuentepeña
52 Carmen de Bellavista
53 Carmen de los Mártires
54 Auditorio, Casa-Museo y Archivo Manuel de Falla
55 Carmen de Peñapartida
56 Fundación Rodríguez-Acosta
57 Torres Bermejas
58 Puerta de las Granadas
59 Bosque de la Alhambra
60 Pilar de Carlos V
61 Puerta de la Justicia
62 Puerta de los Carros
63 Puerta de Bibrambla
64 Monumento a Ángel Ganivet
65 Monumento Washington Irving
66 Puente del Cadi

El Patronato de la Alhambra y el Generalife, por motivos de conservación, organización y seguridad, se reserva el derecho de realizar las modificaciones oportunas en los itinerarios, así como limitar el acceso a determinados espacios o pases horarios. Con el fin de preservar el legado histórico y cultural, así como la seguridad de ciudadanos y visitantes el recinto se encuentra sometido a videovigilancia.

9.3 Medina Azahara

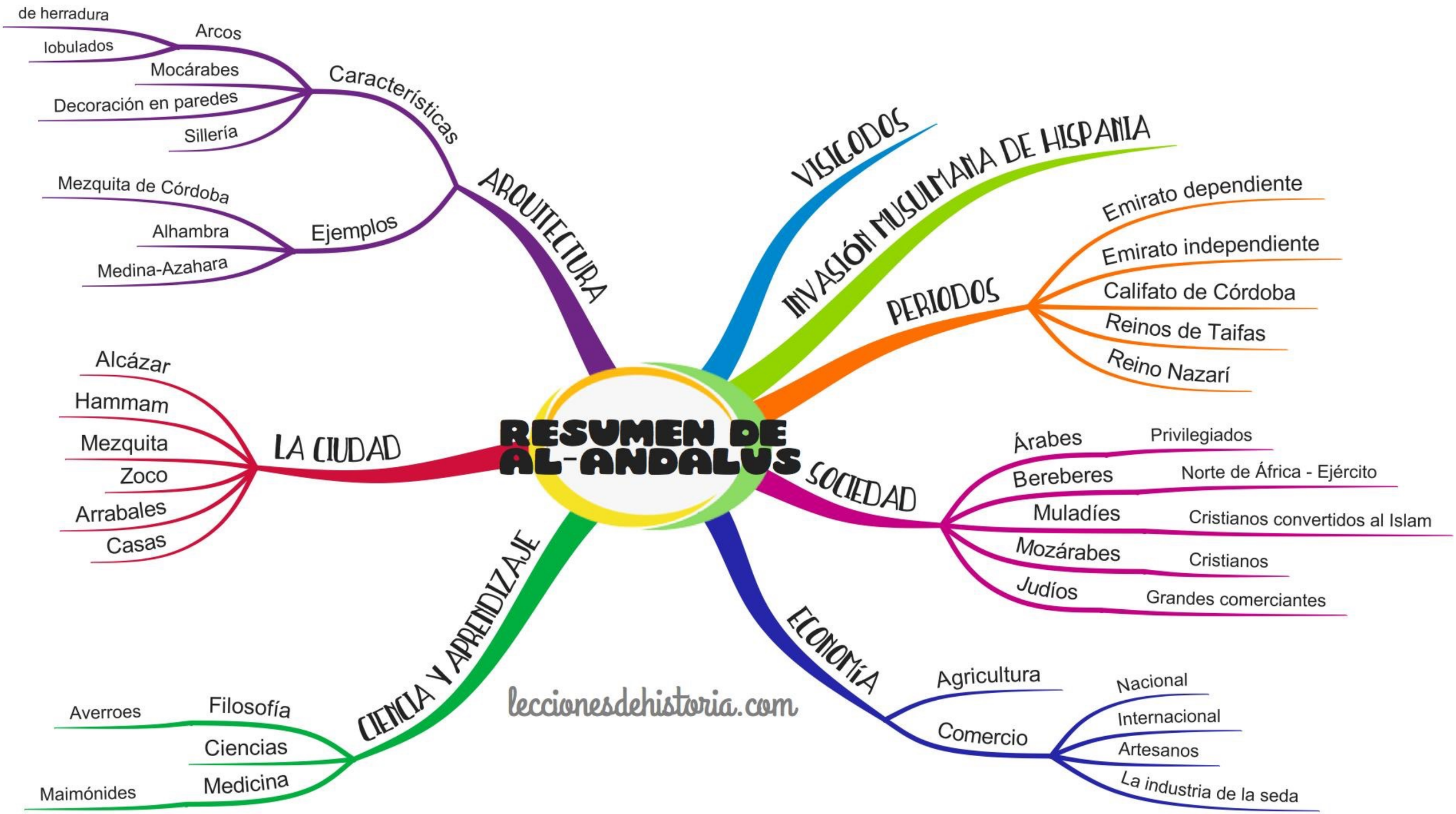
Su nombre significa “la ciudad brillante” y es la ciudad palatina que mandó a construir el califa Abderramán III. La leyenda cuenta que fue una ciudad edificada como homenaje a su mujer favorita: Azahara. Debido al desnivel del terreno, la ciudad está construida en tres terrazas: la primera con la residencia del califa, la segunda por la zona oficial de los visires, dependencias administrativas y jardines, y la tercera, con la ciudad y la mezquita.



lh leccionesdehistoria.com

lh leccionesdehistoria.com

ESQUEMA DE LA UNIDAD



lh leccionesdehistoria.com

Ejercicio en el blog:

Para la fecha que indique la profesora, hay que realizar el siguiente ejercicio en el blog:

- Investiga en internet y publica una entrada hablando sobre la mezquita de Córdoba o Medina Azahara.

Recuerda: Adjunta imágenes para que quede el blog completo y elegante y no olvides mencionar las fuentes.

lh leccionesdehistoria.com

Ejercicios en la libreta:

Para la próxima clase hay que traer los apuntes en tu libreta.

lh leccionesdehistoria.com

Glosario

alcázar, alhóndigas, árabe, bereber, califa, califato, emir, emirato, hammam, medina, mozárabes, muladíes, taifas, visigodos, moriscos, taifas

lecciones de historia.com

El texto de los siguientes apuntes ha sido realizado con un total fin educativo y no lucrativo. Las imágenes extraídas para su elaboración han sido recopiladas de webs de internet mencionadas, y en su mayoría de Wikipedia. En el caso que reconociera alguna imagen como suya y tuviera copyright, por favor, hágalo saber a leccionesdehistoria@gmail.com y ésta será retirada lo más breve posible.

leccionesdehistoria.com