

## UNIDAD DIDÁCT. 7: RENACER URBANO DE EUROPA

### CONCEPTOS QUE DEBO APRENDER

1. Crecimiento demográfico y agrario
2. La ciudad medieval. Artesanos y gremios. La Peste Negra
3. La cultura y el arte gótico. El final de la Edad Media

### ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

- Estudiar la unidad 7 de los apuntes de la profesora.
- Copiar o hacer un esquema de la unidad completa en mi libreta
- Realizar el vocabulario de la unidad y la entrada en el blog correspondiente.
- Realizar el eje cronológico de la unidad en un folio A3.
- Realizar las **ficha de arte correspondiente a esta unidad.**
- Visualizar los vídeos explicativos de "Brain Pop"
- Proyecto interdisciplinar: "**MineCathedral**" diseñarás una Catedral Gótica en Minecraft y decorarás las ventanas de tu centro con vidrieras góticas reales.
- **Actividades de ampliación:** Visita estas páginas y amplía tus conocimientos:  
<http://www.slideshare.net/ruizmaso/el-renacer-urbano-de-europa-11537712>

### DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

El tiempo para realizar este plan de trabajo es desde el día ..... al ..... Diciembre

- Socrative: ..... Corrección blog: .....
- Corrección de la libreta ..... Trivial .....

### TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS:

- Competencias sociales y cívicas: Respetando las formas de vida del pasado.
- Competencia cultural y artística: Realizando las fichas de arte de la unidad.
- Comunicación lingüística: Entregando la libreta y defendiendo el proyecto.
- Competencia digital: Publicando en el blog y usando apps en tu proyecto.
- Aprender a aprender: Investigando para conocer a fondo la época.
- Sentido y espíritu emprendedor: Trabajando en el proyecto, blog y libreta.
- Competencia matemática: Conociendo científicos y matemáticos de la época.

### EVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta:

1. Superar las actividades que debes realizar + Podcast + Socrative + Trabajo diario
2. **Bloque 3, Criterio 31 de Gª e Historia (RD 1105/2014):** "*Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa*" **Criterio 32:** "*Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores*". **Criterio 29:** "*Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media*". **Criterio 30:** "*Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales*".
3. **Bloque 3, Criterio 41 (O. 14/7/16):** "*Llevar a cabo trabajos de investigación sobre alguno de los contenidos, empleando las tecnologías de la información*"
4. Estándares de aprendizaje que se aplican.: 31.1, 31.2, 32.1., 29.1., 30.1.

### TEMAS TRANSVERSALES:

Educación para la paz: El mantenimiento de la paz produjo excedentes agrícolas que dieron el desarrollo del comercio y seguridad en los caminos. Educación ambiental: La explotación de los bosques en la Edad Media no es comparable a la actual.

### AUTOEVALUACIÓN

- ¿Cómo considero mi evaluación? Muy buena. Buena. Regular. Mala. ¿Por qué?