

## UNIDAD DIDÁCTICA 4: EL URBANISMO. EL ARTE CLÁSICO

### CONCEPTOS QUE DEBO APRENDER

1. El origen de las ciudades
2. La casa.
3. La arquitectura griega y romana
4. La escultura griega y romana
5. Pervivencia del arte clásico en el mundo actual

### ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

- Trabajar el Tema 3 del libro.
- Realizar las actividades del libro siguientes: **Pág. 97, 98 y 99:** 3, 7, 8, 10, 11, 12, 13; **Pág. 100, 102, 103:** 20, 22, 23, 25, 27, 29, 32, 34, 35; **Pág. 104, 105, 107, 108 :** 37, 41, 48, 51; **Pág. 118:** 56, 57, 58, 62 + Actividades complementarias (a señalar cuáles la profesora).
- Realizar el esquema-resumen de la unidad y definición de conceptos.
- **Actividades de ampliación:** Visita estas páginas y amplía tus conocimientos:  
[http://es.wikipedia.org/wiki/Arte\\_y\\_cultura\\_clasica](http://es.wikipedia.org/wiki/Arte_y_cultura_clasica)  
<http://www.slideshare.net/colladoguillermo/arte-clasico>

### DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

El tiempo para realizar este plan de trabajo es desde el día ..... al .....

- Corrección de la libreta .....

### TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS:

- Competencia social y ciudadana
- Conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia digital
- Comunicación lingüística
- Competencia matemática
- Aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

### EVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta:

1. La actitud en clase y la participación
2. Los conceptos aprendidos y la participación en el blog de clase
3. Trabajos, libreta y controles realizados con buena presentación

### TEMAS TRANSVERSALES:

Educación artística: Valorar y respetar el arte antiguo y el patrimonio de la humanidad heredado de la historia. Ed. para la igualdad de sexos: Rechazo la discriminación por razón de sexo y promover la igualdad entre hombres y mujeres.

### AUTOEVALUACIÓN

- ¿Cómo considero mi evaluación? Muy buena. Buena. Regular. Mala. ¿Por qué?