

CINE EN EL AULA: DIARIOS DE LA CALLE

U.D. 2: LA RESOLUCIÓN INTELINGENTE DE LOS CONFLICTOS

SECUENCIA 1:

1. ¿Por qué crees que los alumnos se refugian en las bandas?
2. Explica la frase: "Para que te respeten, tienes que respetar" ¿Crees que es cierto?
3. Los alumnos piensan que la única manera de solucionar los conflictos es a través de la violencia. ¿Piensas que hay alguna forma alternativa de resolverlos?
4. Identifica los sentimientos que producen a los alumnos las siguientes situaciones que tienen lugar en esta secuencia:
 - a) Jamal observa el dibujo que ha realizado Tito sobre él, se trata de una caricatura que ridiculiza sus rasgos. ¿Cómo crees que se siente? ¿Por qué los demás ríen? ¿Son capaces de ponerse en su lugar?
 - b) Analiza como expresan Eva y Marcus cuál es su situación y lo que significa para ellos ganarse el respeto. ¿Cómo se sienten? ¿Por qué reaccionan así?

SECUENCIA 2:

5. ¿Consideras que el ejercicio que ha propuesto la profesora es positivo? ¿Qué consecuencia puede tener?
6. ¿Piensas que compartir el espacio del aula puede acercarlos más o separarlos? Justifica tu respuesta.
7. ¿Qué tipos de marginación conoces?
8. ¿Qué es el racismo? ¿Y la Xenofobia?
9. Trabaja tus emociones: identifica los sentimientos.
 - a) Intenta definir y poner ejemplos de los siguientes sentimientos:

Miedo	Ejemplo: cuando nos sentimos amenazados por alguien
Desconfianza	
Furia	
Odio	
Empatía	
Respeto	
Lealtad	

- b) Analiza que sentimiento produce a los alumnos decir los nombres de las personas a las que han perdido y escuchar los nombres de las personas a las que han perdido sus compañeros.