

UNIDAD DIDÁCTICA 10: EL SIGLO XVII EN EUROPA

CONCEPTOS QUE DEBO APRENDER

1. Europa en el siglo XVII. La monarquía absoluta.
2. La crisis del Imperio hispánico.
3. La crisis económica del siglo XVII. La sociedad. La ciudad en el siglo XVII.
4. Las ciencias. La cultura. El arte. El arte barroco en Europa y Andalucía.

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

- Estudiar la unidad 10 de los apuntes de la profesora.
- Copiar o hacer un esquema de la unidad completa en mi libreta
- Realizar el vocabulario de la unidad y la entrada en el blog correspondiente.
- Realizar el eje cronológico de la unidad en un folio A3.
- Realizar las **ficha de arte correspondiente a esta unidad**.
- Visualizar los vídeos explicativos de "Brain Pop"
- Proyecto: "**Timeline 3D**", realizarás una línea del tiempo en 3D con las aplicaciones Morpho y Timeline 3D, recogiendo todos los personajes vistos.
- **Actividades de ampliación:** Visita estas páginas y amplía tus conocimientos:
<http://www.cervantesvirtual.com/bib/seccion/historia/index.html>

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

El tiempo para realizar este plan de trabajo es desde el día al

- Socrative: Corrección blog
- Corrección de la libreta Entrega del Proyecto.....

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS:

- Competencias sociales y cívicas: Respetando las formas de vida del pasado.
- Competencia cultural y artística: Realizando las fichas de arte de la unidad.
- Comunicación lingüística: Entregando la libreta y defendiendo el proyecto.
- Competencia digital: Publicando en el blog y usando apps en tu proyecto.
- Aprender a aprender: Investigando para conocer a fondo la época.
- Sentido y espíritu emprendedor: Trabajando en el proyecto, blog y libreta.
- Competencia matemática: Conociendo el barroco de la época.

EVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta:

1. Superar las actividades que debes realizar + Podcast + Socrative + Trabajo diario
2. **Bloque 3, Criterio 36 de Gª e Historia (RD 1105/2014):** "Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores entre los siglos XVI y XVII".
Criterio 35: "Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas". **Criterio 37:** "Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos". **Criterio 38:** "Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión".
3. **Bloque 3, Criterio 41 (O. 14/7/16):** "Llevar a cabo trabajos de investigación sobre alguno de los contenidos, empleando las tecnologías de la información"
4. Estándares de aprendizaje que se aplican.: 36.1, 37.1, 38.1.

TEMAS TRANSVERSALES:

Educación para la paz: Valorar los acuerdos establecidos en los tratados de paz que recogen el respeto político y territorial. Educación moral y cívica: Respeto a otras creencias y religiones, sin que para ello se produzca un conflicto armado.

AUTOEVALUACIÓN

- ¿Cómo considero mi evaluación? Muy buena. Buena. Regular. Mala. ¿Por qué?