

## UNIDAD DIDÁCTICA 2: EL ISLAM

### CONCEPTOS QUE DEBO APRENDER

1. El islam. La expansión territorial del islam
2. La organización política
3. La economía, la sociedad y la cultura

### ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

- Estudiar la unidad 2 de los apuntes de la profesora.
- Copiar o hacer un esquema de la unidad completa en mi libreta
- Realizar el vocabulario de la unidad y la entrada en el blog correspondiente.
- Realizar el eje cronológico de la unidad en un folio A3.
- Realizar las **ficha de arte correspondiente a esta unidad.**
- Visualizar los vídeos explicativos de "Brain Pop"
- Proyecto interdisciplinar: "**Guía de la Alhambra**" se hace junto con la unidad 5, crearás una guía sobre la Alhambra con la aplicación Book Creator.
- **Actividades de ampliación:** Visita estas páginas y amplía tus conocimientos:  
<http://www.librosvivos.net/smtc/homeTC.asp?TemaClave=1149>

### DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

El tiempo para realizar este plan de trabajo es desde el día ..... al ..... Octubre

- Socrative: ..... Corrección blog: .....
- Corrección de la libreta ..... Entrega del Proyecto .....

### TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS:

- Competencias sociales y cívicas: Conociendo la cultura islámica.
- Conciencia y expresiones culturales: Realizando las fichas de arte de la unidad.
- Comunicación lingüística: Entregando la libreta y defendiendo el proyecto.
- Competencia digital: Publicando en el blog y usando apps en tu proyecto.
- Competencia matemática: conociendo la cultura y el sistema numérico árabe.
- Aprender a aprender: Investigando para explicar tu guía de la Alhambra.
- Sentido y espíritu emprendedor: Trabajando en el proyecto, blog y libreta.

### EVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta:

1. Superar las actividades que debes realizar + Podcast + Socrative + Trabajo diario
2. **Bloque 3, Criterio 27 de Geografía e Historia (RD 1105/2014):** "Análisis de la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos políticos y culturales". **Bloque 3, Criterio 29 de Geografía e Historia (RD 1105/2014):** "Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía".
3. **Bloque 3, Criterio 40 (O. 14/7/16):** "Análisis del desarrollo de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía en la Edad Media y Moderna" **Bloque 3, Criterio 41:** "Llevar a cabo trabajos de investigación sobre alguno de los contenidos, empleando las tecnologías de la información"
4. Estándares de aprendizaje que se aplican.: 27.1., 27.2., 29.1

### TEMAS TRANSVERSALES:

Educación para la igualdad: Rechazar la subordinación de la mujer al hombre.

Educación moral y cívica: Respetar a la sociedad y los derechos de las personas.

### AUTOEVALUACIÓN

- ¿Cómo considero mi evaluación? Muy buena. Buena. Regular. Mala. ¿Por qué?