

UNIDAD DIDÁCTICA 7: PROCEDIMIENTOS DE COMPOSICIÓN DE ORIGEN GRIEGO Y LATINO

CONCEPTOS QUE DEBO APRENDER

1. Concepto de composición
2. Lexemas de origen latino más usuales
3. Lexemas de origen griego más usuales

ACTIVIDADES QUE DEBO REALIZAR

- Trabajar el Tema 18 del libro.
- Realizar las actividades del libro siguientes: **Pág. 328 y 329:** 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10; **Pág. 330 y 331:** 11, 12, 13, 14, 15, 17 y 18; **Pág. 332 y 333:** 19, 20, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29 y 30.
- Realizar el esquema-resumen de la unidad y definición de conceptos.
- **Actividades de ampliación:** Visita estas páginas y amplía tus conocimientos:
http://contenidos.educarex.es/varios/de_ciconia_a_ciguena/derivacion_composicion.htm#web

DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

El tiempo para realizar este plan de trabajo es desde el día al

- Corrección de la libreta

TRABAJAMOS LAS COMPETENCIAS:

- Competencia social y ciudadana
- Conocimiento e interacción con el mundo físico
- Competencia digital
- Comunicación lingüística
- Aprender a aprender
- Autonomía e iniciativa personal

EVALUACIÓN: Se tendrá en cuenta:

1. La actitud en clase y la participación
2. Los conceptos aprendidos y la participación en el blog de clase
3. Trabajos, libreta y controles realizados con buena presentación

TEMAS TRANSVERSALES:

Educación moral y cívica: Valorar la importancia de las lenguas latín y griego en el alfabeto español hoy día y aprender la derivación.

AUTOEVALUACIÓN

- ¿Cómo considero mi evaluación? Muy buena. Buena. Regular. Mala. ¿Por qué?